

**Pertemuan Keenam**

**MENGENAL PUSTAKA**

# PROPOSAL PENELITIAN

- ⦿ A. JUDUL
- ⦿ B. LATAR BELAKANG
- ⦿ C. RUMUSAN MASALAH
- ⦿ D. BATASAN MASALAH
- ⦿ E. TUJUAN
- ⦿ F. MANFAAT
- ⦿ G. KAJIAN PUSTAKA
- ⦿ H. METODE PENELITIAN
- ⦿ I. JADWAL PENELITIAN
- ⦿ J. BIAYA
- ⦿ K. DAFTAR PUSTAKA

# METODE PENELITIAN

- ⦿ Obyek Kajian
- ⦿ Jenis Data
- ⦿ Sumber Data
- ⦿ Populasi dan Sampel
- ⦿ Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen
- ⦿ Kerangka Konseptual
- ⦿ Analisis data / metode pengembangan Sistem

# Manfaat mengkaji pustaka

- ⦿ Kepastian bahwa masalah yang dirumuskan sudah benar
- ⦿ Menemukan berbagai macam masalah yang potensial
- ⦿ Untuk membantu dalam mendapatkan jawaban
- ⦿ Memenuhi kriteria metode ilmiah

# SUMBER KAJIAN PUSTAKA

- Buku Teks
- Jurnal Ilmiah
- Skripsi, Tesis, Disertasi
- Laporan Penelitian
- Referensi Statistik
- Internet

# BUKU BUKU TEKS

- ⦿ Biasanya tersimpan di perpustakaan
- ⦿ Berisi perkembangan konsep dan teori baru
- ⦿ Merupakan sumber utama untuk memperoleh informasi

# JURNAL ILMIAH

- Memuat artikel ilmiah hasil dari penelitian atau konsep hasil pemikiran
- Diterbitkan secara berkala
- Untuk memosisikan perbedaan dan persamaan dengan yang sedang diteliti
- Ada yang terakreditasi dan yang tidak terakreditasi

# REFERENSI STATISTIK

- ⦿ Disajikan dalam bentuk angka untuk menggambarkan fenomena
- ⦿ Sumber BPS Badan Pusat Statistik
- ⦿ Berguna untuk pernyataan ilmiah yang memerlukan dukungan fakta empiris



# CARA KAJIAN PUSTAKA

- ⦿ Memilih hal-hal yang relevan dengan kajian anda
- ⦿ Melihat judul, masalah, tujuan dan metode
- ⦿ Berhubungan variabel yang dikaji
- ⦿ Berhubungan dengan obyek kajian
- ⦿ Penelusuran kajian pustaka dimulai dari variabel independen (bebas), kemudian baru variabel dependen
- ⦿ Pemahaman apa sistem yang menjadi obyek kajian.

# Penulisan Referensi

- Menurut Yuventius (2009:31) dst
- Multimedia pembelajaran egamelanku dapat meningkatkan sikap affektif dan psikomotorik (Yuventius,2009:31)
- Hanya penuklis yang pertama ditambah et al contoh (Yuventius et al., 2009:31)

# PENULISAN DAFTAR PUSTAKA

- Haryono, Timbul. (2001). *Sejarah dan Makna Gamelan*. Yogyakarta: UGM Press.
- Jonathan S., Hary L. (2007). *Metode Riset Untuk Desain Komunikasi Visual*. Andi Offset: Yogyakarta.
- Karmadi, Agus Dono. (2007). *Budaya Lokal Sebagai Warisan Budaya dan Upaya Pelestariannya*. Dialog Budaya Jawa Tengah: Ketahanan Budaya Lokal di Era Globalisasi. Dinas P&K Jawa Tengah.
- Kusrianto, Adi, (2007). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Andi Offset: Yogyakarta.
- Perry, William. (1995). *Effective Methods for Software Testing*. New York: John Wiley & Sons Inc.
- Pramudi, Y. Tyas Catur, Fikri Budiman, Sunardi. (2009). *Desain Virtual Gamelan Jawa Menuju Industri Kreatif Modern serta sebagai Media Pembelajaran dalam Rangka Keunggulan Lokal di Era Global*. Hibah Kompetitif Penelitian Sesuai Prioritas Nasional. Ditjen Dikti Depdiknas.
- Sachari, Agus. (2005). *Pengantar Metodologi Penelitian Budaya Rupa*. Jakarta: Penerbit Erlangga.

CRITICAL REVIEW

**TUGAS**

## **❑ PENDAHULUAN**

**Bagian ini berisi tujuan dan tinjauan dari penelitian yang direview**

## **❑ METODOLOGI PENELITIAN**

**Bagian ini berisi diskusi dan komentar singkat mengenai strategi dan teknik-teknik yang digunakan dan juga desain penelitiannya**

## **❑ PENGUMPULAN DATA ATAU PERCOBAAN YANG DILAKUKAN**

**Bagian ini berisi diskusi dan komentar tentang metode/cara yang digunakan untuk pengumpulan data dan percobaan-percobaan yang dilakukan untuk mendapatkan hasil penelitian.**

## **❑ HASIL PENELITIAN (PENEMUAN DALAM PENELITIAN)**

**Bagian ini mendiskusikan dan mengomentari pada pentingnya hasil penelitian, keakuratan dan validitas dari hasil eksperimen dari hasil yang diperoleh**

## **❑ STYLE PENYAMPAIAN INFORMASI**

**Bagian ini mendiskusikan dan memberikan komentar pada kejelasan informasi, format, keakuratan and penggunaan bahasa yang baik dari paper yang direview.**

## **❑ PENELITIAN SELANJUTNYA (PENGEMBANGAN)**

**Bagian ini mendiskusikan mengenai kemungkinan penelitian selanjutnya yang dapat diselesaikan pada topic dari paper yang direview**

## **❑ KESIMPULAN**

**Pada bagian ini berisi kesan Anda secara keseluruhan mengenai paper yang direview, kesimpulan dari review cerdas Anda dan referensi yang digunakan pada paper yang direview.**